Don d'un tableau à l'Eglise de Tournoisis en 1868

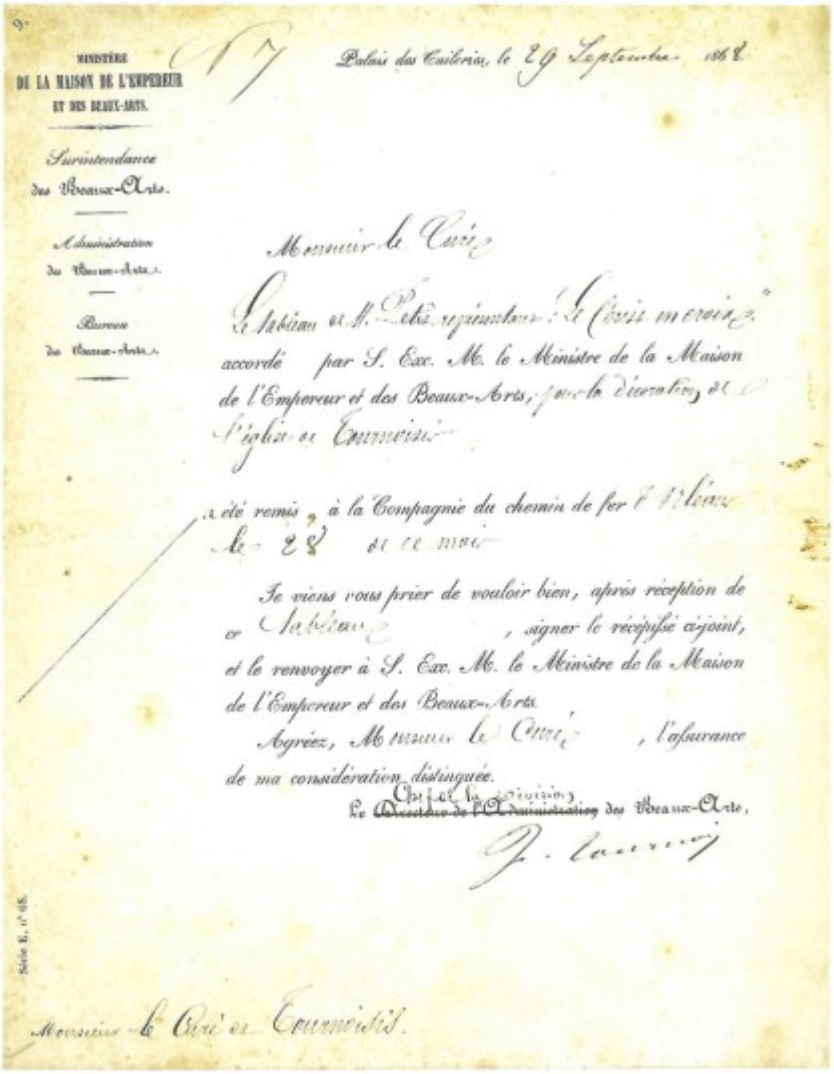
Un tableau en don par l'Empereur Napoléon III à l'Eglise de Tournoisis en 1868.



Le tableau offert par Napoléon III est aujourd'hui dans le fond de l'église au dessus du porche

Dans le calendrier de la semaine des Annales religieuses et littéraires de la ville et du diocèse d'Orléans, publié le 17 octobre 1868, numéro 47, nous pouvons lire: 'L'Eglise de Tournoisis où les ouvriers sont à l'oeuvre depuis longtemps déjà et qui bientôt comptera parmi les sanctuaires heureusement restaurés de ce diocèse, vient de recevoir un grand et beau tableau, destiné à orner le fond de son autel principal. Ce tableau est un don que S. M. l'Empereur a bien voulu accorder à l'Eglise de Tournoisis, sur des instances efficacement appuyées par M. Dureau, préfet du Loiret.'

Louis Dureau a été préfet du Loiret du 22 juin 1863 au 6 septembre 1870. Précédemment il était Directeur du personnel au Ministère de l'Intérieur.



MINISTÈRE
DE LA MAISON DE L'EMPEREUR
ET DES BEAUX-ARTS.

Surintendance
des Beaux-Arts.

Administration
des Beaux-Arts.

Bureau
des Beaux-Arts.

N° 7

Palais des Tuileries, le 29 Septembre 1868

Monsieur le Curé

Le Tableau et M. Petit représentant "Le Christ en croix" accordé par S. Exc. M. le Ministre de la Maison de l'Empereur et des Beaux-Arts, pour la décoration de l'église de Tournoisis

a été remis, à la Compagnie du chemin de fer d'Orléans le 28 de ce mois

Je viens vous prier de vouloir bien, après réception de ce Tableau, signer le récépissé ci-joint, et le renvoyer à S. Exc. M. le Ministre de la Maison de l'Empereur et des Beaux-Arts.

Agréez, Monsieur le Curé, l'assurance de ma considération distinguée.

Le ~~Directeur de l'Administration~~ Chef de la division des Beaux-Arts,

J. Tournois

Série E, n° 68.

Monsieur le Curé de Tournoisis.

Ce Christ en croix offert à la paroisse de Tournoisis au moment de la réfection de 1868 par l'Empereur Napoléon III

Ce document est issu du site loirebeauce-encyclopedia.fr. Tous droits réservés Racines du Pays Loire-Beauce. ***Page 2/2***